

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования администрации города Тулы

МБОУ ЦО № 9

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
русского языка и литературы

_____ Сухорукова О.И.

Протокол №1 от «24»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ Рубцова Ю.Н.

Протокол №1

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ЦО №9

_____ Е.М. Илясова

Приказ от «28» августа

2023 г. № 610-а

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«К ТАЙНАМ СЛОВА»

для обучающихся 6 класса

**Учитель: Ледок А.В.,
Учитель русского языка и литературы**

Тула 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель и задачи программы

Цель: планирование, организация, управление учебным процессом по курсу внеурочной деятельности

Задачи:

- конкретизировать содержание тем образовательного стандарта;
- определить объем и порядок изучения курса.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели и задачи курса внеурочной деятельности

Цель курса: создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Лексика и фразеология»; формирование мотивации к исследованию лексического содержания слова, фразеологических единиц; проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении раздела «Лексика и фразеология»; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку;
 - углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка;
 - развитие творчества и обогащение словарного запаса;
 - совершенствование общего языкового развития учащихся;
 - совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
 - углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно-исследовательском направлении.

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- непрерывность образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей учащихся;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

3. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Актуальность включения данного курса в образовательный процесс объясняется тем, что на каждом внеурочном занятии целенаправленно развиваются важнейшие коммуникативно-речевые умения в основных видах речевой деятельности: аудировании (слушании), письме, говорении на разнообразные темы, чтении-понимании текстов разных стилей. Каждое из перечисленных умений формируется с помощью ряда методик, приёмов, упражнений, носящих, в основном, деятельностный характер.

4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- непрерывность образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей учащихся;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собой.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

6.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводный инструктаж по безопасности труда. Ярмарка идей. Что я умею, что могу?

Через тернии к звёздам. Построение индивидуального маршрута деятельности.

Эврика! Творческая мастерская исследователя художественного текста.

Эврика. Творческая лаборатория работы со словарями.

Слово о словах. Имена вещей, лексическое значение слова.

В царстве смыслов много дорог. Знакомство с омонимами.

Трудные случаи омонимии.

Приготовим многослойный пирог. Многозначность слова.

Приготовим многослойный пирог. Отличие многозначных слов от слов омонимов.

Как и почему появляются новые слова?

Как и почему появляются новые слова? Исследование художественных произведений

В.В.Маяковского, С.А.Есенина.

О словарях, которые рассказывают об истории слова.

Лексические нормы синонимов.

Слова-антиподы.

Повторный инструктаж по безопасности труда. О фразеологических оборотах лексические нормы употребления фразеологических оборотов.

Словари "чужих слов".

"Он весь свободы торжество". Народная речь в произведениях А.С.Пушкина.

Мы говорим его стихами. Крылатые выражения и афоризмы в произведениях И.А.Крылова

Слова уходящие.

Паронимы.

Нормы употребления паронимов в речи.

Словарь-грамотей.

Тематический орфографический словарь.

Что в имени тебе моём... Научная этимология.

Какие бывают имена?

Древнерусские имена. Происхождение и особенности

Древнерусские имена. Значение древнерусских имён в произведениях А.С.Пушкина.

Отчество и фамилия.

Времена года.

О том, что мы носим.

Растения-почему их так называют?

Птицы и звери -почему их так называют?

В первой части курса «Ярмарка идей» происходит формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология); осуществляется совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка. В ходе «Ярмарки идей» происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских юного

исследователя художественного текста, Творческих лабораторий работы с этимологическим словарем.

Во второй части «Слово о словах» дети подробно, в занимательной форме игры, Творческих лабораторий, Творческих мастерских знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц. Выполняются творческие работы по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ.

В третьей части «Что в имени тебе моем ...» особое внимание уделяется этимологии слова, фразеологической единицы, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни и на уроках. Это завершающий этап работы Творческих лабораторий и мастерских, предполагающий презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов: сборников статей научно-популярного содержания, тематических словарей по теме «Лексика.фразеология», выступлений на школьной научно-практической конференции в секции «Филология: исследование и поиск».

7.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Технические средства:

- 1)компьютер;
- 2)проектор;
- 3)доска с пластиковым покрытием;
- 4) учебная мебель

Демонстрационные пособия:

печатные пособия

- 1)таблицы к основным разделам грамматического материала;
- 2)словари всех типов;

экранно-звуковые пособия

- 1)презентации к основным разделам грамматического материала

Литература:

1. Гойхман ОЛ., Надеина Т. М. Основы речевой коммуникации. - М., 1997.
2. Казарцева ОМ. Культура речевого общения: теория и практика обучения. — М., 1998.
3. Гойхман ОЛ., Гончарова Л. М., Лапшина О. Н. и др. Русский язык и культура речи. — М., 2002.
- 4.Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
- 5.Селевко Г. К. Групповые формы учебной деятельности. * Школьные технологии.- 2005.-№ 1.
6. Елистратов В. С. Древние рецепты хорошей речи // Русский язык и литература для школьников. — 2003 - №4.- С. 23-27.
7. Воителева Т. М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. — 2003 - №2.- С.47-50.

Цифровые образовательные ресурсы:

- 1) <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
- 2) <http://grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
- 3)Электронное пособие по русскому языку для школьников:
<http://www.gramota.ru/class/>
<http://rusolimp.kopeisk.ru/>
- 4)<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5593f151-7570-42c2-afc4-266c38224698/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Обучающие тесты.

Тематическое планирование занятий внеурочной деятельности

№	Тема занятия	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Вводный инструктаж по безопасности труда Ярмарка идей. Что я умею, что могу?		
2.	Через тернии к звёздам. Построение индивидуального маршрута деятельности		
3.	Эврика! Творческая мастерская исследователя художественного текста		
4.	Эврика! Творческая мастерская исследователя художественного текста		
5.	Эврика. Творческая лаборатория работы со словарями		
6.	Слово о словах. Имена вещей, лексическое значение слова		
7.	В царстве смыслов много дорог. Знакомство с омонимами		
8.	В царстве смыслов много дорог. Трудные случаи омонимии		
9.	Приготовим многослойный пирог. Многозначность слова		
10.	Приготовим многослойный пирог. Отличие многозначных слов от слов омонимов		
11.	Как и почему появляются новые слова?		
12.	Как и почему появляются новые слова? Исследование художественных произведений В.В.Маяковского,С.А.Есенина		
13.	О словарях, которые рассказывают об истории слова		
14.	Лексические нормы синонимов		
15.	Слова-антиподы		
16.	Повторный инструктаж по безопасности труда. О фразеологических оборотах		
17.	Лексические нормы употребления фразеологических оборотов		
18.	Словари "чужих слов"		
19.	"Он весь свободы торжество". Народная речь в произведениях А.С. Пушкина		
20.	Мы говорим его стихами. Крылатые выражения и афоризмы в произведениях И.А. Крылова		
21.	Слова уходящие		
22.	Паронимы		
23.	Нормы употребления паронимов в речи		
24.	Словарь-грамотей		
25.	Тематический орфографический словарь		
26.	Что в имени тебе моём... Научная этимология		
27.	Какие бывают имена?		
28.	Древнерусские имена. Происхождение и особенности		
29.	Древнерусские имена. Значение древнерусских имён в произведениях А.С.Пушкина		
30.	Отчество и фамилия		
31.	Времена года		
32.	О том, что мы носим		
33.	Растения-почему их так называют?		
34.	Птицы и звери -почему их так называют?		