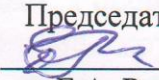

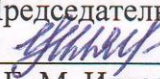




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 9 ИМЕНИ  
ГЕНЕРАЛА АРКАДИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЕРМАКОВА»**

СОГЛАСОВАНА	РАССМОТРЕНА	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
на заседании Управляющего совета Протокол № 1 от 28.08.2020 Председатель УС  Е.А. Редкова	на совещании при заместителе директора по ВР Протокол № 1 от 26.08.2020 Заместитель директора по ВР  Е.В. Кругова	на заседании педагогического совета МБОУ ЦО № 9 Протокол № 1 от 27.08.2020 Председатель ПС  Е. М. Илясова	приказ от 01.09.2020 № 476-а Директор МБОУ ЦО № 9  Е. М. Илясова 

## Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело»

**Направленность: туристско-краеведческая**

**Возраст детей, на которых рассчитана программа: 13-16 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Педагог:  
Орлова Н.А.**

**Тула, 2020**

## **1. Пояснительная записка**

Школьный музей – основная база патриотического воспитания подростков. Именно здесь формируется музейная культура, т.е. культура отношений к предметному миру. Через музей ребёнок приобщается к духовным ценностям всех поколений.

Музей школы действует в сфере дополнительного образования, работает с 1985 года. За это время собраны материалы различной тематики и направленности. На базе музея ведется большая краеведческая работа.

В соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» разработана дополнительная образовательная программа кружка «Музейное дело». В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Данная программа ориентирована на учащихся 9-10 классов (13-16 лет). Сроки реализации программы один год.

**Цель программы:** Целью Программы является формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

### **Задачи программы:**

1. Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей;
2. формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
3. воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;
4. Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания;
5. Формирование навыков работы в музее;
6. Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда;
7. Воспитание творческого подхода к решению любых задач;
8. Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

### **Механизм реализации программы:**

Ежегодно составляется план мероприятий по реализации программы. Музей является связующим звеном в системе воспитательной работы.

- Изучение символики России, Тулы.
- проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы;
- встречи с ветеранами войны и труда;
- информационное обеспечение мероприятий;
- совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы

### **Основные направления работы**

1. усвоение теоретических знаний;
2. формирование практических навыков.

### **Формы и методы работы.**

1. словесные, наглядные, практические
2. проектно-исследовательская деятельность
3. активные методы обучения: поисковая деятельность, публичные выступления, использование Интернет

В зависимости от содержания программы, состава занимающихся, педагог намечает объекты исследования, виды и методы работы, что позволяет учащимся сочетать и использовать самые разнообразные формы и средства.

В зависимости от содержания занятий **форма учебной работы** может быть:

- лекционной (обзорные беседы, доклады педагога и участников кружка ДО);
- семинарской (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала;
- научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
- оформительской (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций);
- организаторско - массовой (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

**Итоги работы (виды и форма контроля)** подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее,
- встречи с интересными людьми,
- выступления членов кружка на занятиях,
- обсуждение работы кружка,
- реализация социальных проектов.

Программа составлена для учащихся школы на 1 год обучения (**70 часов**). Занятия проводятся 2 раза в неделю – по 1 часу. Программа предусматривает каждый год повторение пройденных тем, что облегчает вновь прибывшим на занятия кружка детям легче включиться в музейную деятельность. Так как программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

**Во время реализации программы будут использованы:**

### ***1. Организационная работа:***

- Обзорные и тематические экскурсии классов – в течение года
- Составление и реализация проектов - в течение года
- Дни воинской славы – в течение года

### ***2. Поисковая, исследовательская работа:***

- Работа с ветеранами ВОВ, Афганистана, Чечни – в течение года
- Исследовательская работа по изучению родного края - в течение года

### ***3. Работа с фондами***

- Работа с картотекой и инвентарными книгами – в течение года
- Обновление и дополнение стендов – в течение года
- Создание передвижных выставок – в течение года
- Прием и обработка вновь поступивших экспонатов – в течение года

### ***4. Учеба актива музея***

- экскурсоводы

### ***5. Внешняя деятельность музея***

- Участие в выполнении заданий
- Работа в микрорайоне школы
- Участие в мероприятиях районного и муниципального масштаба

## **2. Предметные результаты**

### **Обучающийся должен знать:**

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. фондовую работу музея;
3. направления деятельности музея;
4. основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. формы и методы просветительной и образовательной работ в музее

### **Уметь:**

1. Вести поиск музейных материалов
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. вести интервьюирование;
6. работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

### **Ожидаемые результаты программы:**

1. Расширение знаний о родном крае.
2. Развитие познавательной деятельности.
3. Привитие любви к своей Родине.
4. Освоение навыков музейного дела.
5. Сохранение культурного наследия для будущих поколений

### **3.Содержание курса программы**

#### **1. Вводное занятие.**

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

#### **2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.**

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

#### **Где и как собирать материалы для музея.**

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

#### **Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.**

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

#### **Изучение архивных документов.**

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

#### **Как оформить выставку, музейную экспозицию.**

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

#### **Как подготовить доклад, экскурсию**

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

#### **Как вести экскурсию**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

#### **3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

. Славное прошлое земли тульской.

#### **4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарные сроки	№ занятия	Тема (содержание) занятия	Кол-во часов
		<b>Вводное занятие</b>	<b>1ч</b>
	1	Вводное занятие . Что такое школьный музей.	1
		<b>Основы музейных знаний</b>	<b>44 ч</b>
	2	Что такое школьный музей.	1
	3	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать шк.музей.	1
	4	Основные разделы школьного музея.	1
	5	Типы и виды музеев. Исторический, краеведческий.	1
	6	Типы и виды музеев. Художественный.	1
	7	Где и как собирать материалы для музея. Работа в библиотеке.	1
	8	Где и как собирать материалы для музея. Работа в гос.музеях.	1
	9	Где и как собирать материалы для музея. Встреча работниками музея.	1
	10	Где и как собирать материалы для музея. Встреча с известными людьми.	1
	11	Работа с историческими источниками.	1
	12	Работа с историческими источниками. Точность и достоверность записей.	1
	13	Газеты, журналы, книги - важные источники сведений о родном городе.	1
	14	Газеты, журналы, книги – важные источники сведений об истории родного края.	1
	15	Изучение текста. Составление выписок.	1
	16	Как делать ссылки на источники.	1
	17	Изучение архивных документов.	1
	18	Изучение архивных документов. Книги.	1
	19	Изучение архивных документов. Журналы.	1
	20	Изучение архивных документов. Газеты.	1
	21	Изучение архивных документов. Вещественные документы.	1

	22	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея. Бумажные экспонаты.	1
	23	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея. Текстильные экспонаты.	1
	24	Как подготовить доклад.	1
	25	Как подготовить доклад на тему «Оборона Тулы».	1
	26	Как оформить выставку.	1
	27	Как оформить музейную экспозицию.	1
	28	Методы проведения экскурсий.	1
	29	Методы проведения экскурсий. Маршрут.	1
	30	Методы проведения экскурсий. Использование различных методов и приемов.	1
	31	Методы проведения экскурсий. Требования к языку экскурсовода.	1
	32	Приемы записи воспоминаний.	1
	33	Правила фиксирования воспоминаний.	1
	34	Подготовка к беседе, составления вопросов.	1
	35	Правила ведения беседы для сбора данных.	1
	36	Запись рассказов и воспоминаний.	1
	37	Запись рассказов и воспоминаний. Интервью.	1
	38	Учет бумажных документов.	1
	39	Хранение бумажных документов. (Книги,газеты).	1
	40	Учет текстильных экспонатов.	1
	41	Хранение текстильных экспонатов.	1
	42	Учет экспонатов из керамики.	1
	43	Хранение экспонатов из керамики.	1
	44	Изучения работы гос. архивов.	1
	45	Изучения работы гос. архива (ГАТО).	1
		<b>Краеведение</b>	<b>25 ч</b>
	46	Отечественная война 1812 года.	1
	47	Тула в Отечественной войне 1812 года.	1
	48	История Тульского кремля.	1

49	История Тульского оружейного завода.	1
50	Тула самоварная.	1
51	Памятники культуры Тульского края до XX .	1
52	Памятники культуры Тульского края XX-XXI вв.	1
53	Историческое прошлое нашего края (начало Первой Мировой войны).	1
54	Краеведение. Историческое прошлое нашего края (ход Первой Мировой войны).	1
55	Начало ВОВ (1941-1945).	1
56	История создания Рабочего полка.	1
57	Тульский Рабочий полк. Истории и судьбы.	1
58	Дни обороны Тулы.	1
59	Дни обороны Тулы. Дети в дни обороны города.	1
60	Судьбы туляков – афганцев.	1
61	Туляки воевавшие в Чечне.	1
62	Пешеходные экскурсии по городу Туле.	1
63	Пешеходные экскурсии по городу Туле.	1
64	Экскурсии в тульский Музей Оружия.	1
65	Экскурсии в тульский Музей Оружия.	1
66	Экскурсия в музей Тульский некрополь.	1
67	Экскурсия в музей Тульский некрополь.	1
68	Пешеходные экскурсии по местам, связанных с обороной города Тулы.	1
69	Пешеходные экскурсии по местам, связанных с обороной города Тулы.	1
70	Подведение итогов работы, награждение.	1



## Используемая литература

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
3. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
4. Гольшева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
5. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
6. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
7. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт СМ. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Санкт - Петербург, 2002.
8. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
9. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
10. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
11. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе, 2003 г.
12. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
13. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2002.
14. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977.
15. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987.